

Приложение № 1 к ООП СОО
МАОУ СШ № 2 г. Ворсма
Приказ № 106 от 30. 08. 2021г.

Рабочая программа учебного предмета

«Русский язык»

10 - 11 классы

г. Ворсма, 2021

1. Пояснительная записка

Программа по русскому языку для 10-11 класса разработана на основе

- Федерального закона «Об образовании РФ (статья 11,12,13) от 29.12.2012 г.

Основной образовательной программы МБОУ СШ №2 г.Ворсма, приказ № 87 от 31 августа 2015 года.

- Программы общеобразовательных учреждений. Сборник 10-11 классы А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова (М.: Просвещение, 2011).

Для реализации программы используется учебник: Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2009.

Рабочая программа предназначена для изучения языка на базовом уровне. Это определило цели курса, которые состоят в следующем:

- воспитание гражданской позиции, культуры межнационального общения; формирование отношения к русскому языку как к духовной, нравственной ценности;
- развитие познавательной активности, коммуникативных способностей, речи и мышления на межпредметной основе, навыков самообразования и самоорганизации, использования языка в различных сферах и ситуациях общения, умения пользоваться всеми видами лингвистических словарей;
- усвоение знаний о языке в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования;
- закрепление и углубление знаний о языке как системе, разных языковых уровнях, единицах языка и их взаимодействии между собой, языковых нормах, функционально-стилистической системе языка;
- расширение знаний о тексте; совершенствование навыков конструирования текста;
- овладение умениями распознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые явления, оценивать их в соответствии с нормами русского языка, различать варианты и нарушения норм языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- применение полученных знаний, умений и навыков на практике, лингвистических знаний и умений на уроках литературы, при анализе литературного произведения; повышение уровня речевой культуры;
- формирование навыков орфографической и пунктуационной грамотности, индивидуально-речевого стиля учащихся.

Задачи обучения:

- ✓ обеспечить дальнейшее формирование правописных и речевых навыков учащихся;
- ✓ совершенствовать коммуникативную компетентность учащихся;
- ✓ формировать навык свободного владения речью в её устной и письменной форме;
- ✓ совершенствовать навык связной монологической речи учащихся;
- ✓ расширять лингвистический кругозор учеников;
- ✓ готовить учащихся к сдаче ЕГЭ.

Программа рассчитана на 68 часов: в 10 классе - 34 учебных часа, в 11 классе - 34 учебных часа, из расчета один час в неделю в каждом классе.

Формы организации учебного процесса в 10-11 классах:

- 1) комбинированный урок
- 2) урок-беседа
- 3) повторительно-обобщающий урок
- 4) урок-лекция
- 5) урок-семинар
- 6) урок-исследование
- 7) урок-практикум
- 8) урок развития речи

Формы текущего контроля знаний:

- 1) контрольный диктант с грамматическим заданием
- 2) контрольное тестирование в форме ЕГЭ
- 3) сочинение-рассуждение
- 4) контрольная работа в форме ЕГЭ
- 5) комплексный анализ текста

2. Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения курса русского языка ученик должен

знать/понимать:

- основные уровни языка и языковые единицы; предусмотренные обязательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- взаимосвязь языка и культуры, основные исторические изменения, произошедшие в русском языке;
- роль русского языка в современном мире и его место среди других языков мира;
- имена выдающихся учёных-лингвистов;
- типы языковых норм (орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные);
- источники богатства и выразительности русской речи, изобразительно-выразительные средства (тропы и синтаксические фигуры);
- лингвистические термины (литературный язык, языковая норма, речевая ситуация и её компоненты, культура речи).

уметь:

говорение и письмо

- создавать высказывания на лингвистическую тему;
- передавать содержание прослушанного и прочитанного текста в различных формах (план, конспект, тезисы, доклад, сообщение, реферат, аннотация) близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения;

- соблюдать языковые нормы в устной и письменной речи;
- оценивать аудированное сообщение на лингвистическую тему;
- выявлять подтекст;
- владеть всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи;
- создавать тексты различных публицистических жанров (очерк, эссе, публицистическая и научно-популярная статья);
- писать отзыв о художественном, публицистическом произведении;
- принимать участие в диспуте, в дискуссии;
- составлять реферат по нескольким источникам и защищать основные положения работы;

аудирование и чтение

- владеть разными видами чтения (информационное и ознакомительное) и использовать их в зависимости от коммуникативной задачи при самостоятельной работе с литературой разных стилей и жанров;
- извлекать необходимую информацию из различных источников (учебная, справочная, художественная литература, средства массовой информации);

анализ текста и языковых единиц

- выполнять все виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, речеведческий, анализ художественного текста);
- анализировать особенности употребления основных единиц языка;
- анализировать тексты разных функциональных стилей и разных типов с точки зрения структуры, содержания, изобразительно-выразительных средств, стилевых особенностей; пользоваться языковыми средствами для точной передачи мысли, при построении высказывания.

При изучении русского языка на базовом уровне развиваются **общеучебные умения**:

- **коммуникативные** (базовые умения использования языка во всех сферах общения);
- **интеллектуальные** (синтез, обобщение, сравнение и сопоставление, противопоставление, оценивание, классификация);
- **информационные** (извлечение информации из различных источников);
- **организационные** (осуществление контроля и самоконтроля).

3. Тематическое планирование

10 класс (34 часа)

№ раздела	Тематический блок	Количество часов
1	Повторение	1
2	Общие сведения о языке	6
3	Фонетика, орфоэпия, орфография	4
4	Лексика и фразеология	5
5	Морфемика и словообразование	3
6	Морфология	5
7	Текст. Функциональные разновидности русского литературного языка	5
8	Научный стиль речи	3
9	Повторение и обобщение изученного	2
	Итого:	34

11 класс (34 часа)

№ раздела	Тематический блок	Количество часов
1	Синтаксис и пунктуация	6
2	Публицистический стиль речи	5
3	Официально-деловой стиль речи	3
4	Язык художественной литературы	3
5	Разговорная речь	1
6	Речевое общение. Культура речи	2
7	Повторение и обобщение изученного	14
	Итого:	34

4. Содержание программы учебного предмета

10 класс

1. Общие сведения о языке

Роль языка в обществе. История развития русского языка. Периоды в истории развития русского язык. Место и назначение русского языка в современном мире. Стилистические функции устаревших форм слова

2. Русский язык как система средств разных уровней

Единицы языка. Их взаимосвязь. Фонема, морфема, слово, часть речи, словосочетание, предложение, текст.

3. Фонетика. Орфоэпия. Орфография

Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Принципы русской орфографии. Фонетический разбор.

4. Лексика и фразеология

Сферы употребления русской лексики. Исконно русская и заимствованная лексика. Русская фразеология. Словари русского языка.

5. Морфемика и словообразование

Способы словообразования. Выразительные словообразовательные средства.

6. Морфология

Трудные вопросы правописания н и nn в суффиксах существительных, прилагательных и наречий. Правописание н и nn в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи. Правописание не и ни с разными частями речи. Различение частиц не и ни. Правописание наречий. Мягкий знак на конце слов после

шипящих. Правописание глаголов. Правописание причастий. Обобщающее повторение. Слитное, раздельное и дефисное написания.

7. Синтаксис и пунктуация

Принципы и функции русской пунктуации. Прямая и косвенная речь. Авторская пунктуация.

8. Речь, функциональные стили речи

Речеведческий анализ текста. Виды сокращений текста (план, тезисы, выписки). Научный стиль и его морфологические и синтаксические особенности.

11 класс

Синтаксис. Пунктуация

Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения. Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. Именительный и творительный падежи в сказуемом. Тире между подлежащим и сказуемым. Управление при словах, близких по значению. Однородные члены предложения и пунктуация при них. Знаки препинания при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Обособленные определения. Синонимика простых предложений с обособленными определениями с придаточными определительными

Приложения и их обособление. Обособление обстоятельств. Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения. Пунктуация при вводных и вставных конструкциях.

Пунктуация при обращениях. Слова-предложения и выделение междометий в речи. Порядок слов в предложении.

Публицистический стиль

Особенности публицистического стиля. Особенности публицистического стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк. Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Дискуссия на тему «Патриотизм: знак вопроса». Изложение публицистического стиля с элементами сочинения.

Официально-деловой стиль речи

Особенности официально-делового стиля. Особенности официально-делового стиля и используемые в нем средства. Сферы его использования, назначения.

Язык художественной литературы

Общая характеристика языка художественной литературы. Виды тропов и стилистических фигур. Урок-практикум. Анализ лирического произведения. Изложение по тексту художественного стиля.

Разговорная речь

Особенности разговорной речи. Сферы его использования, назначения. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Речевое общение. Культура речи

Речевое общение как форма взаимодействия людей. Выбор языковых средств в соответствии с ситуацией речевого общения. Виды речевого общения. Языковая норма и её основные особенности.

Повторение

Систематизация знаний, умений по разделу «Орфография и пунктуация». Повторение. Морфология и орфография. Повторение. Словообразование и орфография. Обобщение пройденного.

5. Формы и средства контроля

Примерный итоговый диктант с грамматическим заданием

Мартовским вечером

Прошлого

года, двадцать второго марта, вечером, ходил я по городу и искал себе квартиру. В целый день я ничего не мог найти порядочного. Во-первых, хотелось квартиру особенную, не от жильцов, а во-вторых, хоть одну комнату, но непременно большую. Я заметил, что в тесной квартире даже и мыслям тесно. Я же, когда обдумывал свои будущие повести, всегда любил ходить взад и вперёд по комнате.

С утра я чувствовал себя нездоровым, а к закату солнца мне стало даже и очень нехорошо: начиналось что-то вроде лихорадки. К тому же я целый день был на ногах и устал.

К вечеру, перед самыми сумерками, проходил я по Вознесенскому проспекту. Я люблю мартовское солнце в Петербурге, особенно закат, разумеется, в ясный, морозный вечер. Вся улица вдруг блеснёт, облитая ярким светом. Все дома как будто вдруг засверкают. Серые, жёлтые и грязно-зелёные цвета

их потеряют на миг всю свою угрюмость; как будто на душе прояснеет, как будто вздрогнешь или кто-

то подтолкнёт тебя локтем. Новый взгляд, новые мысли. Удивительно, что может сделать один луч солнца

с душой человека! Но солнечный луч потух; мороз начинает пощипывать за нос; сумерки густели; газ блеснул из магазинов и лавок.

(188 слов)

(По Ф. М. Достоевскому)

Грамматические задания

1. Сгруппировать орфограммы и подобрать к ним примеры из текста диктанта.

2. Сделать морфологический разбор:

(ходил) *вечером* - 1-й вариант

себе - 2-й вариант

3. Объяснить графически постановку знаков препинания в выделенном предложении.

4. Выписать из текста по одному словосочетанию на все виды подчинительной связи и разобрать их:

Из 1-го абзаца - 1-й вариант

из 2-го абзаца - 2-й вариант

5. *Я заметил, что в тесной квартире даже и мыслям тесно.* - 1-й вариант

Я же, когда обдумывал свои будущие повести, всегда любил ходить взад и вперёд по комнате. - 2-й вариант

\\