

**Управление образования администрации  
Павловского муниципального района Нижегородской области**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение средняя школа №2 г.Ворсма**

**Рассмотрена и принята**  
на заседании педагогического  
совета МБОУ СШ №2  
г.Ворсма  
Протокол  
от 30.08.2019г.№1

**Утверждаю**  
Директор МБОУ СШ №2 г.Ворсма  
\_\_\_\_\_ Облизина  
И.Н.  
« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Основы православной культуры»**

**Возраст учащихся: 13- 15 лет**

**Срок реализации – 2 года**

Автор-составитель:  
Кудряшова Ирина  
Владимировна, учитель  
истории высшей категории,  
педагог дополнительного  
образования

г. Ворсма, 2019 г.

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа факультативного курса «Основы православной культуры» разработана в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 г. №273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008.

Во все века люди высоко ценили духовно-нравственную воспитанность. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем России, о ее молодежи. Анализ ситуации в России за последние годы показал:

- нравственные ценности в нашем обществе из области сопричастности к общему, коллективному, соборному (в православном понимании) идеалу ответственности человека за человека, из области сопереживания другим людям сместились на переживание прагматических ценностей выгоды, удачи, на проявление практичности и рационализма;

- в результате этого усиливается разобщенность людей, ухудшается нравственность, происходит разрушение семьи, потеря смысла жизни, криминализация сознания, нарастание форм девиантного поведения (наркомания, бродяжничество, алкоголизм, половая распущенность, правонарушения). Все это может привести к нравственной деградации общества.

Такие негативные явления особенно заметны в молодежной среде. Это ставит перед государством неотложную задачу социально-педагогической коррекции и реабилитации юных членов российского общества.

Таким образом, перед общеобразовательной школой ставится задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств личности школьника.

Решение главных задач обучения должно обеспечивать формирование личностного отношения к окружающим, овладение этическими, эстетическими и духовно-нравственными нормами.

**Актуальность программы.** Согласно Федеральному базисному учебному плану в стандартах второго поколения для общеобразовательных учреждений организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Программа дополнительного образования «Основы православной культуры» социально – педагогической направленности, является модифицированной и

представляет собой вариант программы по организации внеурочной проектной деятельности школьников на основе изучения основ православия.

Актуальность программы связана с острой необходимостью духовно-нравственного воспитания современных детей, начиная с младшего школьного возраста. Без понимания «сегодняшних» детей и их проблем никакая педагогика невозможна. Первое, что сильно угнетает подрастающее поколение – это возросшая агрессивность среды. Речь идет о внутреннем состоянии нашего общества, которое породило поле недоверия человека к человеку. И если ребенка «загрузить» пораньше «жизнью» - потребления и удовольствия, на что направлены каналы СМИ, он станет приспособливаться к жизни, будучи еще совершенно не сформированным ни в психологическом, ни в духовном смысле. А без высоких идеалов он человеком не станет. И начнет учиться не жить, а выживать. Таким образом, возрастает угроза падения творческой активности и воли у современных детей при укоренении конформизма. При этом отмечается пассивность детей при постоянном внешнем возбуждении, что свидетельствует об отсутствии гармонии жизни: «ничто не интересно», «нигде не хорошо».

Иными словами, сегодня назрела насущная необходимость введения ребенка в традиционную духовную культуру как систему связей и отношений: природы и человека, человека и общества, основанную на христианских ценностях. В этом смысле программа по основам православной культуры должна стать «благовестием» о милосердии, чести, подвиге, жертвенной любви. Хотя дети в этом возрасте эгоцентричны и плохо еще могут понять точку зрения другого, однако уже могут усваивать понятия общего труда, взаимопомощи, сострадания. На это и нацелена данная программа, которая должна помочь ребенку ощутить жизнь как реальное поле приложения его сил, как личный ответственный выбор, как желание свидетельствовать о добре.

**Отличительная особенность** программы являет собой православный подход к решению проблем образования и воспитания, прежде всего, духовное осмысление жизненных явлений и следование религиозным духовно-нравственным представлениям о человеке.

**Адресат программы.** Данная образовательная программа рассчитана на учащихся младшего и среднего школьного возраста, прежде всего заинтересованных в изучении Православной Культуры, но она может быть адаптирована и для других ребят, не считающих себя православными, так как в программе большое внимание уделено изучению места православия в мире и его влияния на общемировую культуру (на живопись, литературу, историю и т. д.).

**Ведущие потребности подростков.** При изучении курса очень важно показать глубокую личную причастность ребенка к великим ценностям православия, которые были созданы нашим народом и его государством, предками, законными наследниками которых и являются современные дети: на них лежит ответственность за сохранение и развитие этой величайшей в истории человечества культуры, осознание существования Бога, как Творца всего живого.

**Ведущий вид деятельности** - учебная деятельность и межличностное общение. На занятиях принято внимательное и твердое осмысление предмета, рассказанного учителем, уважительное общение обучающихся друг с другом, поощряется взаимная помощь, разрешается свободное перемещение в кабинете.

**Цель:** воспитание духовно-нравственной личности учащегося через приобщение к духовному опыту, основанному на традициях Православия.

**Задачи:**

**1. Предметные:**

- дать знания о христианском понимании устройства мира: связи красоты рукотворной и нерукотворной и её источника в Боге Красоте.
- раскрыть христианское понимание Бога как Любви высшей, жертвенной, спасающей человека. Раскрыть смысл христианского благодарения Творцу и познакомить с его отражением в феноменах православной культуры (религиозном искусстве, литературе, христианских праздниках, традициях жизни и т.д.).
- дать знания о христианской антропологии: о том, в чём христиане видели (созерцали) красоту (образ Божий) человека (совесть).
- дать знания и показать на примерах житий святых как строилась система отношений христиан к ближним (по Евангелию: 1 этап – любовь к ним), отношения к Богу (заповеди: так Бог повелел).

**2. Метапредметные :**

- содействовать развитию мыслительных способностей обучающихся;
- формировать у обучающихся позитивные жизненные мотивации, высокий моральный уровень и толерантное мышление;
- формировать у обучающихся умение излагать и аргументировать собственные суждения.

### **3. Личностные:**

- научить ребёнка видеть красоту внешнюю (в окружающем мире, в природе, в быту), так как от внешнего мира красоты возвышается душа;
- научить анализировать свои поступки, руководствуясь совестью как нравственным критерием (отношение к себе: а какой я?) и сформировать нравственную потребность взаимодействия с окружающим миром на основе бескорыстной любви.

**Объем и срок освоения, режим занятий.** Программа «Основы православной культуры» предназначена для учащихся в возрасте с 13 до 16 лет и рассчитана на три года обучения. Каждый год обучения рассчитан на 33 часа. Занятия проходят 1 раз в неделю по 45 минут.

#### **Формы обучения.**

Обучение сочетает в себе теоретические и практические учебные занятия с группой в классе. Теоретический материал излагается в форме рассказа, бесед, непродолжительных лекций по отдельным темам, показ иллюстративного и учебно-дидактического материала, презентаций, самостоятельного подбора учащимися информации из специальной литературы и Интернета.

В рабочую программу факультативного курса были внесены изменения по календарно-тематическому планированию: 33 урок – экскурсии в храм, 34 урок – поездка по святым местам, с познавательной целью путешествия, которое предполагает знакомство с историей святых мест, жизнью и подвигами святых, архитектурой, церковным искусством.

В процессе преподавания православной культуры необходимо использовать аксиологический, системно-деятельностный, развивающий подходы; необходимо учитывать возможности интеграции православной культуры и других предметов, особенно гуманитарного, художественно-эстетического цикла.

Содержательно-методические основы программы заложены с учётом отечественной психолого-педагогической школы, сформировавшейся на традициях христианской культуры (К.Д. Ушинский, Н.И. Пирогов, С.А. Рачинский, В.В. Зеньковский, А.А. Ухтомский).

Программа представляет собой методически оформленное в рамках культурологического учебного курса изложение истории христианской культуры. Богословское ядро содержания факультатива основано на Священном Писании и Священном Предании христианской Церкви и в рамках культурологического подхода раскрывает христианское учение о сотворении мира Богом, жизни человека с Богом и без Него, о Боге, пришедшем в мир для спасения людей, об учении Христа и его отражении в традициях жизни христиан.

Особое место в дидактической системе отводится наглядности и привлечению технических средств для обеспечения разнообразия видов восприятия на уроке. Обязательными средствами дидактического

обеспечения занятия являются иллюстрации к занятиям (наглядное пособие «Иллюстрации»). Кроме того, используются аудиозаписи рассказов Бориса Ганаго (в авторском исполнении), мультимедиа презентации с изображением икон, фотографиями храмов, видеоролики и фрагменты фильмов и т.д.

В преподавании важно использовать различные типы (формы) занятий. Преобладающими типами занятий являются: комбинированное занятие, занятие с дидактической игрой. Кроме того, традиционно проводятся театрализованные представления и занятия-концерты во время изучения православных праздников: Рождество Христово, Пасха.

Основными видами деятельности учителя и учащихся на занятии являются чтение, сочинение рассказов, рисование, рассматривание иллюстраций, слушание рассказа учителя, аудиозаписей, видеозаписей, обсуждения-размышления, игры на темы нравственного выбора, проведение праздников.

### **Планируемые результаты.**

**Предполагается, что в процессе освоения данной программы дети будут знать:**

1. Что такое Библия;
2. Библейское повествование о сотворении мира, о появлении зла в мире, о жизни первых людей в раю и их грехопадении;
3. Библейское повествование о праведных Ное, Аврааме и Моисее;
4. О православном понимании греха и покаяния;
5. Некоторые заповеди и самую общую - о любви к ближним;
6. Евангельское повествование о рождении, жизни, смерти и воскресении Иисуса Христа;
7. Что такое православный храм, молитва и православная икона;

#### **Понимать:**

- Что человек наделен Богом свободой выбора;
8. Что зло побеждается только добром;
  9. Что у каждого человека есть совесть – голос Божий, который, если к нему прислушиваться, помогает совершать добрые дела;
  10. «Золотое правило жизни»: как человек хочет, чтобы относились к нему, так же он должен относиться и к другим;
  11. Что ближние – это не только наши родители и родственники, но и чужие люди, которым нужна наша помощь;
  12. Как важны дела милосердия в любой ситуации;

#### **Уметь:**

14. Раскрывать некоторые евангельские притчи и наставления Иисуса Христа;
  15. Понимать христианские заповеди и ценности как нормы жизни, а пороки и грехи – как ее искажение;
  16. Видеть связь заповедей и евангельских притч с повседневной жизнью;
  17. Раскрывать содержание и смысл православных праздников;
- Проявлять следующие отношения:

18. Наблюдательность и внимательное отношение к окружающему миру и к самим себе;
19. Деятельную помощь ближним.

**По окончании первого года обучения учащиеся должны знать и понимать:**

1. Что такое Библия;
2. Библейское повествование о сотворении мира, о появлении зла в мире, о жизни первых людей в раю и их грехопадении;
3. Библейское повествование о праведных Ное, Аврааме и Моисее;
4. О православном понимании греха и покаяния;
5. Некоторые заповеди и самую общую - о любви к ближним;
6. Евангельское повествование о рождении, жизни, смерти и воскресении Иисуса Христа;
7. Что такое православный храм, молитва и православная икона;

**По окончании второго года обучения учащиеся должны знать:**

1. Что зло побеждается только добром;
2. Что у каждого человека есть совесть – голос Божий, который, если к нему прислушиваться, помогает совершать добрые дела;
3. «Золотое правило жизни»: как человек хочет, чтобы относились к нему, так же он должен относиться и к другим;
4. Что ближние – это не только наши родители и родственники, но и чужие люди, которым нужна наша помощь;
5. Как важны дела милосердия в любой ситуации;

**Уметь:**

1. Раскрывать некоторые евангельские притчи и наставления Иисуса Христа;
2. Понимать христианские заповеди и ценности как нормы жизни, а пороки и грехи – как ее искажение;
3. Видеть связь заповедей и евангельских притч с повседневной жизнью;
4. Раскрывать содержание и смысл православных праздников;

**Проявлять следующие отношения:**

1. Наблюдательность и внимательное отношение к окружающему миру и к самим себе;
2. Деятельную помощь ближним.

**Формы аттестации, оценочные материалы.**

Подведение итогов реализации программы проводится в виде:

1. Участия в конкурсах, конференциях и акциях различного уровня.
2. Выставок работ учащихся.
3. Заключительного праздника.

**Промежуточная аттестация** – это выявление результативности освоения учащимися содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы православной культуры» по итогам 1 и 2 года обучения. По окончании всего курса проводится **итоговая аттестация** обучающихся.

В рамках аттестации идет оценка практической и теоретической подготовки по основным разделам учебного плана.

**Итоговая аттестация** - это выявление результативности усвоения учащимися содержания всей дополнительной общеобразовательной факультативной программы «Основы православной культуры».

Итоговая аттестация учащихся проходит в форме просмотра и обсуждения работ.

### Учебный план

#### 1 год обучения

№ занятия	Модуль	Количество часов	Форма аттестации
<b>Раздел «Отечество Небесное. Бог»</b>		<b>14</b>	Диагностическое задание
1-2	Бог просвещающий	2	Диагностическое задание
3-4	Что говорит о Боге православная культура?	2	Диагностическое задание
5-6	Свет на горе Фавор	2	Диагностическое задание
7-8	Бог спасающий	2	Диагностическое задание
9-10	Что говорит о человеке православная культура?	2	Диагностическое задание
11-12	Христиане в православном храме	2	Диагностическое задание
13-14	Золотое правило жизни	2	Диагностическое задание
<b>Раздел «Добродетели в жизни христианина»</b>		<b>22</b>	
15-16	Добро и зло	2	Диагностическое задание
17-18	Как Бог строил дом спасения человека	3	Диагностическое задание
19-20	Воеводы сил любви. Добродетели	2	Диагностическое задание
21-22	Непобедимое оружие христиан	2	Диагностическое задание
23-24	Защита святынь. Силы тьмы	2	Диагностическое



			задание
25-26	Небесные помощники	2	Диагностическое задание
27-28	Увенчанные венцами. Христианская семья	3	Диагностическое задание
29-30	Добрый ответ	2	Диагностическое задание
31-32	Экскурсия в храм	2	Диагностическое задание
33-34	Поездка по святым местам	2	Диагностическое задание

## 2 год обучения

№ занятия	Тема занятия	Количество часов	Форма аттестации
<b>Раздел «Восхождение в Отечество Небесное. Человек преображённый. Святыне»</b>		<b>19</b>	
1-2	Как преображался человек? По ступенькам восхождения	3	Диагностическое задание
3-4	Ступенька «Богомыслие». Будем любить друг друга	2	Диагностическое задание
5-6	Ступенька «Благочестие». Всемирные светильники	2	Диагностическое задание
7-8	Ступенька «Благочестие». Святой богатырь Илья Муромец	2	Диагностическое задание
9-10	Ступенька «Вера в Бога». Солнце земли русской	2	Диагностическое задание
11-12	Ступенька «Надежда на Бога». Смиренный чудотворец	2	Диагностическое задание
13-14	Ступенька «Веселье о Боге». Радостный старец	2	Диагностическое задание
15-16	Ступенька «Страх Господень». Ходящие в путях Господних	2	Диагностическое задание
17-18	Ступенька «Любовь к Богу и к ближнему». Мать Божия у креста	2	Диагностическое задание
<b>Раздел «Отечество земное и Небесное. Человек преображённый. Герои»</b>		<b>17</b>	
19-20	Принявший венец победы	2	Диагностическое задание
21-22	Доброе имя – в славе моего Отечества	2	Диагностическое задание
23-24	Россия помнит. Святыни родного края	2	Диагностическое задание

25-26	Бессмертие. Новомученики и Исповедники Российские	3	Диагностическое задание
27-28	Священный долг	2	Диагностическое задание
29-30	Ступенька «Благодарение». Перед Престолом Небесным	2	Диагностическое задание
31	Благословение	1	Диагностическое задание
32	Богомудрые учителя веры и благочестия	1	Диагностическое задание
33	Экскурсия в храм	1	Диагностическое задание
34	Поездка по святым местам	1	Диагностическое задание

## Содержание программы

### Раздел «Отечество Небесное. Бог»

#### 1. Бог просвещающий

О вере, знании и культуре в жизни людей. Что нужно человеку для счастливой жизни? Целесообразность в мире. Изучение законов мира наукой. Религия - вера и почитание Бога. Религиозные представления разных народов. Христианство - одна из основных религий мира. Религиозная культура. Православие как основная религия в России. Христианское понимание происхождения знания о Боге. Особенность этого знания: просвещение человека Божественным светом. Священное Писание, Священное Предание, жития святых. Кого называют просвещенным человеком? О чем свидетельствует Священная история? Исторические источники как свидетельство о совершенном Богом спасении людей. Отражение Священного Предания в церковных песнопениях и иконографии. Представление иконы «Вседержитель». Словарик иконописца: Вседержитель; живопись; мозаика; фреска. Церковнославянский язык как язык обучения детей грамоте в Древней Руси. Учебные книги. Азбучная молитва в стихах. «В начале было Слово...». Смысл поговорки « Начать с азов ».

#### 2. Что говорит о Боге православная культура?

Что Бог открыл о Себе людям? Явление Троицы Аврааму. Зачем Бог прислал в мир Своего Сына? Жертвенная любовь. Как люди говорили о тайне Троицы? Представление иконы «Троица» Андрея Рублева. О святом иконописце Андрее Рублёве. О чем и как рассказывает икона «Троица»? Как готовился православный иконописец к написанию иконы? Словарик иконописца: иконы «Спас в Силах», «Спас Нерукотворный». Храмы в честь Святой Троицы. Андроников монастырь. Отражение события явления Троицы в поэзии. Праздник Святой Троицы. Церковнославянская азбука: буква «Т» (твердо, истинно), Троица Святая. Смысл поговорки «Сначала аз да бука, а потом науки».

#### 3. Свет на горе Фавор

В лучах славы Господа. Смысл Преображения. Как Бог открывал людям о Царствии Небесном. Христианское понимание смысла человеческой жизни, отраженное в поэзии для детей. Изображения смысла (в христианском

понимании) события живописными и графическими средствами: рисунки на темы «Сверхсветлый мрак», «Светлое облако». Представление иконы «Преображение Господне» Феофана Грека. Анализ смысла иконы на трех уровнях: сюжетном (что изображено?), богословском (какой смысл события?), дидактическом (чему учит событие?). Иерархичность устройства мира, отраженная изобразительными средствами: Бог и человек (пророки, ученики). Словарик иконописца: духовная красота иконы; горки на иконе - символическое изображение духовного роста). О святом Григории Паламе. Фаворский свет. Церковнославянская азбука: буква «Фита» - символ Божественного, Церкви Божией. В греч. языке: Бог - Феос. «Ф» на иконах Богоматери: «МР ФУ» (Митир Фэу) - Мать Божия. Ключевые слова христианской культуры с буквой «Ф»: Фавор, Вифлеем, Голгофа, Гефсимания, акафист. События Священной истории, с ними связанные.

#### **4. Бог спасающий**

Милость Божия к людям. Христос - Пастырь добрый. Спасительная чудесная помощь. Исцеление расслабленного. Воскрешение дочери Иаира. Как мог человек получить помощь Божию? Вера и примирение с ближними как условия получения помощи. О Царствии Небесном. Беседа Христа с Никодимом о духовном рождении человека. Таинство Крещения. Рассказ о Божием Царстве в поэзии. Отличие иконописи от живописи на религиозные темы: икона «Воскрешение дочери Иаира» и картина В.Д. Поленова на ту же тему. Представление икон - фресок «Чудесный улов»; «Насыщение пятью хлебами». Их анализ на трех уровнях. Словарик иконописца; образы и символы христианского религиозного искусства: голубь, рыба, корабль, нимб и др. Церковнославянская азбука: буква «Ц»; слова - милость, Царствие Небесное, Церковь.

#### **5. Что говорит о человеке православная культура?**

Притча о талантах. Что такое талант? Смысл выражения «зарыть талант в землю». Ответственность человека за полученный дар. Чуткость, сострадательность к людям как самые главные дары Божий. Где они скрыты в человеке? Человек - образ и подобие Божие. От чего зависит возможность уподобления Богу? Размышление маленького христианина о человеке: рождение; рост; развитие; смерть; душевные способности; способность воображения; внутренние душевные чувства; совесть; воля; вера в Бога; желание стать умнее и добрее; душа человека - свободная, разумная, бессмертная, желающая добра, верящая в Творца; сердце человека. Стремление человека к добру - к подобию Божиему. Отличие человека от животного. Духовная работа человека над собой. В каких делах каждый может раскрыть свои таланты? Какими качествами украшается душа человека? Взаимосвязь христианских понятий «смирение - радость». Их отражение в духовных песнопениях: «Слуху моему дай радость и веселие» (Псалом 50). Примеры проявления красоты человека в рассказах Священной истории (Богородица. Авель. Авраам. Иосиф.). Спаситель как проявление высшей красоты. Отражение этого смысла в поэзии: К.Д. Бальмонт. «Одна есть в мире красота» (Повторение материала 2-го года). Рассказы о человеке в росписях храма Спаса на Сенях Ростова Великого (Сотворение человека. Изгнание из рая). Рассказы о человеке в детской православной литературе. Церковнославянская азбука: слова - образ, душа, чудо.

## **6. Христиане в православном храме**

Красота православного храма. Смысл символов христианского искусства, архитектурной формы храма, купола. Духовный смысл православного храма. Во что веруют христиане? Символ православной веры. Таинства Православной Церкви. Тайная Вечеря. Установление Таинств Крещения и Причастия. Таинство Исповеди. Православное богослужение. Божественная Литургия. Евхаристия - благодарение. Духовный смысл. Духовная красота преображенного человека. В чем она проявляется? Православный храм в традициях жизни православной семьи: крестины, венчание, отпевание. Благочестивое поведение православных людей: традиции посещение храма в воскресные и праздничные дни. Московский Кремль - сердце духовной жизни России. Вера русских князей и традиции почитания святых. Успенский собор - самый главный собор Московского Кремля. Венчание на царство Русских государей. Восхождение на церковный престол Патриархов. Колокола. Виды звона (перезвон, благовест, трезвон, набат). История Царя колокола. Музыка колоколов в красках и линиях: рисуем звон. Святые зодчие Флор и Лавр. Словарик зодчего: слова - зодчий, притвор, четверик, алтарь, купол. Церковнославянская азбука: буква «Л» (люди); слова - Литургия, Причащение, Таинство.

## **7. Святые Белогорья**

Храмы Белогорья: Преображенский кафедральный собор, Смоленский собор, Николо-Иоасафовский собор, храм св. вмч. Георгия Победоносца, храм свв. мцц. Веры, Надежды, Любви и матери их Софии, Марфо-Мариинская обитель, Холковский монастырь, храм свв. апп. Петра и Павла в с. Прохоровке. Чудотворные иконы: икона Знамение, Смоленская икона Божией Матери, икона «Никола Ратный», Мощи Святителя Иоасафа Белгородского.

## **8. Золотое правило жизни**

Главное правило христианской жизни: «Не судите да не судимы будете». Почему это правило можно назвать «золотым» правилом? Какие еще правила (заповеди) дал Христос людям (повторение заповедей Блаженства)? Евангельские заповеди в христианской поэзии. Отражение учения Христа в иконописи: представление иконы Вседержителя с Евангелием «Заповедь новую даю вам». Церковнославянская азбука: отражение основной темы урока в языке («Не судите»). С лова - «доброта», «красота (лепота)», «любовь», «милосердие». Как изобразить доброе, красивое в рисунке? Какой поступок можно назвать красивым? Доброта моей души. Чем я могу поделиться? Следует ли мне ожидать ответного добра от людей? Что делать, если люди совершают по отношению ко мне злой поступок?

## **Раздел «Добродетели в жизни христианина»**

### **1. Добро и зло**

Об ориентирах добродетельной жизни христиан. Добро и зло в ангельском мире. Бой Михаила Архангела. Как зло появились в мире. Грех как проявление зла. Два брата – Исав и Иаков. Что означает благословение для христиан? Что стало причиной недостойного поступка Исав? Следование телесным страстям, обожествление природы, дурной пример, страсти - источники порабощения

человека злом. Какой я? Что есть во мне: что люблю, чем увлекаюсь, кому подражаю? Что рассказывается о христианском благочестии в литературе Древней Руси. «Поучение» князя Владимира Мономаха. «Юности честное зерцало». Что значит быть почтительным сыном и дочерью? Как положено было вести себя детям? Церковнославянская азбука: о добре и зле. Слова: «благотворяй», «злотворяй»; выражение «Возлюбленне, не уподобляйся злomu, но благому». Благое как доброе, полезное для самого человека и для окружающих. Связь человека с окружающим миром. Христианское поведение.

## **2. Как Бог строил дом спасения человека**

Что было открыто Богом о будущем спасении человека? Таинственный сон Иакова. Чудесная лестница. Предсказания о пришествии в мир Спасителя. Как Бог строил дом спасения. О Богородице – лестнице, послужившей соединению небесного и земного. Песнопения, посвященные празднику Рождества Богородицы. Представление иконы: Икона Божией Матери «Гора Нерукосечная». Название и сюжет иконы. Как христиане поднимаются по небесной лестнице? Где начало этого пути? Таинства Церкви. Кто помогает человеку? Почему Христос сказал о Себе: «Я есть путь». Легок ли путь жизни христианина? Препятствия на этом пути. Представление иконы: «Аз есмь Лоза истинная». Церковнославянская азбука: слова и выражения, раскрывающие Божественный источник знания - «свет», «просвещение», «Я есть путь...». Словарик иконописца: из истории иконописи - о первых иконах Богородицы, написанных евангелистом Лукой.

## **3. Воеводы сил любви. Добродетели**

Что помогает и что мешает человеку подниматься по небесной лестнице? Добродетели и страсти. Как растет в человеке доброе? Притча о сеятеле. Препятствия на пути движения человека к добру. Что это такое? Какие бывают добродетели, какие – страсти. Как научиться бороться со страстями. Где находятся препятствия: внутри человека или вовне? Какие из них сильнее? «Доброе сердце - злое сердце» - как понимать это выражение? Поэма святителя Иоасафа Белгородского о сражении семи добродетелей и семью грехами. Какие добродетели с какими страстями борются? Труд души. Нелегкость духовного труда. Рассказ об этом средствами иконописи («Лестница» преподобного Иоанна Лествичника) - представление иконы; средствами светской и духовной поэзии. Древо талантов-добродетелей христианина. Церковнославянская азбука: слова, обозначающие добродетели, - «кротость», «смирение», и др.; выражения: «Знай себя», «Уклонись от зла и сотвори благо».

## **4. Непобедимое оружие христиан**

Что чем командует в человеке: дух телом или тело духом? Какими душевными качествами проявляется в человеке эта борьба? Всегда ли ведется эта брань? Как и чем укрепляется человек в этой борьбе? Помощники человека в духовной брани. Возможна ли гармония (согласие) духовного и телесного в человеке? Чем люди живы? Как Иисус Христос учил людей. Духовная пища. О духовном рождении христианина. Блага духовные и материальные. О чем христиане прежде всего просили Бога? Рассказ о Марфе и Марии -ответ на этот

вопрос. Размышление о хлебе духовном в поэзии. Церковнославянская азбука: «Отче наш».

### **5. Защита святынь. Силы тьмы**

В чем сила человека? Священная история о падении людей-исполинов. Что стало причиной их гибели? Страсти гнева, тщеславия, гордости. Проявляются ли они во мне? Как с ними бороться? Как зло воевало против святынь? Иконоборчество. Как христиане сохраняли иконы. Преподобный Иоанн Дамаскин. Представление иконы: икона Божией Матери «Троеручница». Христианские святыни на Святой Земле: храм Воскресения Господня.

### **6. Небесные помощники**

Воевода Небесных Сил бесплотных - Архангел Михаил. Чудо Михаила Архангела в Хонех. Представление иконы: Архангел Михаил в иконографии разных христианских стран. Словарик иконописца: символы цветов в православной иконе. Почитание Небесных Сил бесплотных в церковных песнопениях, в русской поэзии, прозе. Храмы, освященные в честь Архангела Михаила. Архангельский собор Московского Кремля: история создания, архитектура.

### **7. Увенчанные венцами. Христианская семья**

Пример проявления добродетелей в жизни христианской семьи. Семья - малая Церковь. Добродетели христианской семьи. Любовь - высшая добродетель. Проявление добродетели в жизни святых Царственных страстотерпцев. В чем проявлялась жертвенная любовь детей и родителей? Мужество и любовь в последние дни жизни. Представление иконы: святые Царственные страстотерпцы. О чем молились Царственные мученики в последние дни? Русские поэты - в поддержку их духовных сил. Церковнославянская азбука: о почитании родителей, о мужестве - «Заступи в старости отца твоего и не опечаль его»; «Премудрость смиренного вознесет главу его».

### **8. Добрый ответ**

Ответственность человека. Почему человек не может справиться со своими недостатками? Что ему мешает, что помогает проявить доброе в себе? Смысл Евангельских слов «Дух бодр, плоть же немощна». Притча о бесплодном дереве. Рассказ о Страшном Суде. Когда человек должен отвечать за свои поступки? Представление иконы: Страшный Суд. Церковнославянская азбука: рассказ о красивой буквице «Ж» (Живете) - начертание и духовный смысл.

## **Раздел «Отечество земное и Небесное. Человек преображенный. Святые»**

### **1. Как преображался человек? По ступенькам восхождения**

Как преображался человек? О чем возвестило людям Рождество Христово? Возвращение блудного сына. Святые люди. Как Савл стал апостолом Павлом. Чему учит христиан пример святых? Житийная литература. Поэзия. Устное народное творчество. Каких святых изображают на иконах? Представление иконы «Собор Всех Святых». Церковнославянская азбука: заповедь о любви. «Возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим... и ближнего твоего, как самого себя».

## **2. Ступенька «Богомыслие». Будем любить друг друга**

Начало подъема по ступенькам духовного преображения. Прообраз - 15 ступеней Иерусалимского храма. Путь к святости - путь в Церковь Небесную. Соборность (кафоличность) Церкви. Что объединяет всех христиан Церкви Христовой? Каждая ступенька - преодоление какой-то страсти и приобретение христианской добродетели. Любимый ученик Христа Иоанн Богослов. Добродетель любви. Представление иконы «Святой апостол Иоанн Богослов». Чудо о Гусаре и иконе. Церковнославянская азбука: Иоанн Богослов: «Бог есть Любовь».

## **3. Ступенька «Благочестие». Всемирные светильники**

Как христианство пришло на Русь. Святая княгиня Ольга. Святой князь Владимир. Крещение Руси. Чем отличается эта икона от одноименной картины? Православное паломничество. Путешествие по святым местам - Киево-Печерская Лавра. Святые Антоний и Феодосии Печерские. Из истории зодчества. Представление иконы: мозаики Софийского Собора в Киеве. Словарик иконописца: перспектива, время, цвет, свет в иконе. Церковнославянская азбука: слова из текстов урока.

## **4. Ступенька «Благочестие». Святой богатырь Илья Муромец**

Как Илья Муромец богатырем стал. Что он защищал, с чем сражался. Какие христианские добродетели почитались на Руси. Христианская добродетель умеренность. Ее проявление в жизни людей Руси. Как понимает это качество современный человек? Святой воин, инок Киево-Печерской обители. Словарик зодчего. Церковнославянская азбука: «Ищите прежде Царства Божия и правды Его».

## **5. Ступенька «Вера в Бога». Солнце земли Русской**

О святом князе Александре Невском. Паломничество в Александрово-Невскую Лавру. Смысл песнопения: «В вере - добродетели, в добродетели - разум, в разуме - воздержание, в воздержании - терпение, в терпении - благочестие, братолюбие и любовь». Святой Александр Невский на фреске собора Московского Кремля. Житие князя в поэзии. Церковнославянская азбука: о словах князя «Не в силе Бог, а в правде». В чем подвиг святого князя?

## **6. Ступенька «Надежда на Бога». Смиранный чудотворец**

О святом преподобном Сергии Радонежском в истории Руси. О святых учениках преподобного Сергия. Представление иконы: «Видение Сергию множества птиц» (фреска). Паломничество в Троице-Сергиеву лавру. Троице-Сергиева лавра в русской поэзии, прозе, религиозной живописи. Храмы лавры. Церковнославянская азбука: «Блаженны нищий духом, потому что им принадлежит Царствие Небесное».

## **7. Ступенька «Веселье о Боге». Радостный старец**

О святом преподобном Серафиме Саровском. Какую главную христианскую добродетель проявил святой Серафим Саровский? Христианское прощение. Почему Серафим Саровский всегда радостно встречал людей? Что питало его любовь к людям? Изображение жития преподобного Серафима в иконописи. Представление житийной иконы. Паломнический маршрут в

Серафимо-Дивеевский монастырь. Троицкий собор. Канавка Божией Матери. Церковнославянская азбука: «Радость моя, не время нам унывать».

### **8. Ступенька «Страх Господень». Ходящие в путях Господних**

Что такое страх Господень? Почему мудрый царь Соломон называл страх Господень премудростью? Повторение притчи о блудном сыне. Углубление понимания ее смысла: отношения человека к Богу - страх раба (выполняющего повеления господина), страх наемника (ожидающего оплаты за труды), страх сына (боящегося огорчить отца). Учитель кротости и смирения Николай Мирликийский. О почитании святого на Руси. «Микола Милостивый». Почему на Руси святого называют «Миколой»? Представление иконы: «Николай Чудотворец» в житии. Почитание святого Николая Чудотворца, отраженное в народном фольклоре, поэзии. Церковнославянская азбука: «Блаженны милостивые, ибо они помилованы будут». Смысл заповеди блаженства в жизни святителя Николая Чудотворца.

### **9. Ступенька «Любовь к Богу и к ближнему». Матерь Божия у Креста**

Жертвенная любовь. Любовь Матери. Почему Матерь Божию прославляют как Честнейшую Херувим? Крест Христов. Что означает для христиан следование путем Христа? Крестопоклонная неделя на Руси. Страстная неделя Великого Поста.

Апостол Павел о христианской любви. Ее качества. Как христиане поднимаются по лестнице Божественной Любви? Почему первая и предпоследняя ее ступеньки - терпение? Христианский смысл поговорок «Бог терпел и нам велел», «Терпенье и труд все перетрут». Песнопения Пасхального канона и его связь с «Лествицей любви» апостола Павла. Церковнославянская азбука: слова - «терновый венец»; песнопение «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко».

## **Раздел «Отечество земное и Небесное. Человек преображенный. Герои»**

### **1. Принявший венец победы**

Кто такие герои? Святые и герои. Добрый воин Георгий Победоносец. Представление иконы: «Чудо Георгия о змие». Георгиевские кавалеры. Церковнославянская азбука: евангельские заповеди в жизни святых - «Любите врагов ваших». Смысл слов из песнопения в честь великомученика Георгия: «Посеяв в слезах - пожнешь в веселии». Храмы России, освященные в честь великомученика Георгия Победоносца.

### **2. Доброе имя - в славе моего Отечества**

Наука побеждать полководца-христианина Александра Суворова. Высшие ценности человеческой жизни. В чем они? Верность. В чем она? Верность памяти предков. Каких своих предков-воинов я знаю? Каких воинов русской истории мы знаем? Как следует вести себя человеку: солдату - в бою; детям - с родителями, людьми? Чему полководец Суворов учил детей. Поведение девочки и мальчика - христиан. Как дочь Суворова относилась к своему отцу. Русские поэты о воинской славе Суворова. Представление иконы: святые христианские воины. Святой воин Артемий. Святой Никита Воин. Святой Иоанн Воин. Церковнославянская азбука: «Доброе имя лучше многого богатства».



### **3. Россия помнит. Святыни родного края**

Полководец М.И. Кутузов на Бородинском поле. Защита Отечества. Смоленская икона Божией Матери на Бородинском поле. Какую христианскую добродетель проявили защитники Отечества? Как был построен храм Христа Спасителя. Надпись на памятных медалях Александра III: «Не нам, не нам, но имени Твоему». Ее смысл. История Спасо-Бородинского монастыря и семьи Тучковых. Святыни Бородина. Рассказ об иконе «Спас Бородинский». Святыни родного края в русской поэзии и музыке: М.Ю. Лермонтов «Бородино»; П. И. Чайковский. Молитва Кресту в музыке на религиозную тему. Церковнославянская азбука: евангельские истины в жизни людей «Друг ко другу любовь прилежную имейте». Можно ли любить врагов (Отечества; своих личных)? В чем проявляется эта любовь?

### **4. Бессмертие. Новомученики и Исповедники Российские**

Что такое подвиг? Как его объяснить в христианском значении? Русская Голгофа. Новомученики Российские. Что помогало Новомученикам сохранить мужество перед лицом злобы? Места скорби и памяти: Соловки, Бутово. Значение слов «Мне отмщение и Аз воздам», «В покаянии прими меня, Господи». Как объяснить слова песнопения, посвященного Новомученикам: «Новоявленные звезды... Станьте, непобедимые, среди нас». Как разрушили храм Христа Спасителя. Добро и зло в душе человека: созидателя - православного зодчего; разрушителя святынь - вандала. Разрушенные в 30-е годы Московские храмы - святыни: Страстной монастырь, Чудов Михаило-Архангельской, Вознесенский монастыри и др. Родословное древо памяти Российских родов - Новомучеников Российских - эстафета памяти: рода Чичаговых, Олсуфьевых, Бибиковых, Оболенских, Тучковых, Гагариных, Шаховских. Исследование. Представление иконы: «Собор Новомучеников и Исповедников Российских». Особенность композиции икон данной иконографии: соборность, устремленность к Горнему миру, иерархическое расположение. Церковнославянская азбука.

### **5. Священный долг**

Всенародный подвиг. Христианский щит: броня - вера и любовь, шлем - надежда спасения. Мужество в защите святынь Отечества. Небесные заступники. Представление иконы: Икона Божией Матери «Казанская». Христианские добродетели мужества, веры, надежды, любви в поэзии.

### **6. Ступенька «Благодарение». Перед Престолом Небесным**

Заступница Усердная. Чудотворные иконы Божией Матери: Казанская, Владимирская, Иверская, Смоленская, Почаевская, Донская. История о том, как была спасена Москва от войск завоевателя Тамерлана. Словарик иконописца: основные иконографические типы изображений Богоматери - Умиление, Одигитрия, Оранта. Церковнославянская азбука: слова - Царица Небесная, Честнейшая Херувим. Смысл слов апостола Павла: «Всегда радуйтесь, непрестанно молитесь, за все благодарите». О христианских качествах души, необходимых для выполнения призыва апостола. Выставка «Мир православной культуры в наших рисунках». Тема - «Благодарение».

### **7. Благословение**

Благословение детей. Смысл благословения. Представление иконы: «Благословение детей». Ответственность христиан перед Богом, перед людьми, перед собой. Как восстановить и сохранить образ Божий? Может ли живой человек иметь мертвую душу? Какими качествами проявляется духовная смерть в человеке? Как христиане понимали смерть. «Символ веры» о воскресении. Может ли быть рай на земле? Райское состояние души - что это такое? Может ли жизнь быть адом? Какие качества человека свидетельствуют о смерти его души? Пробуждение души. Что это такое? Может ли дух и душа человека засыпать и просыпаться? Когда это происходит? Слово «Бдение» («Бдите и молитесь»), «Всенощное бдение». Почему христиане не боялись смерти? Подвиг воина Евгения Родионова. Христианская заповедь любви. Любовь к Богу и ближним - высшая христианская добродетель. Церковнославянская азбука: смысл Пасхального песнопения «Христос Воскресе из мертвых, смертию смерть поправ». Храм Воскресения Господня.

#### **8. Богомудрые учителя веры и благочестия**

Путешествие по святым местам Русской земли. Оптиная Пустынь - центр духовной жизни. Старчество. Смысл благодарения. Смысл благословения. Святые старцы. Представление иконы: «Преподобные Старцы Оптиные». Христианский смысл поговорки преподобного Амвросия Оптинского: «Кто уступает, тот больше приобретает», «Жить – не тужить, никого не осуждать, никому не досаждать и всем - мое почтение». Оптинские страдальцы за Христа. Духовная поэзия и церковные песнопения иеромонаха Василия (Рослякова) о родной обители. Почему христиане все события своей жизни сопровождали словами « Слава Богу за все»?






**Условные обозначения:**

Итоговая аттестация – 

Каникулярный период – 

Ведение занятий по расписанию – 

Проведение занятий не предусмотрено  расписанием –

**Рабочие программы по модулям дополнительной  
общеобразовательной факультативной программы  
«Основы православной культуры»**

**1 год обучения**

№ занятия	Тема занятия	Теория	Практика	Общее количество часов
<b>Раздел «Отечество Небесное. Бог»</b>				
1-2	Бог просвещающий	1	1	2
3-4	Что говорит о Боге православная культура?	0,5	0,5	1
5-6	Свет на горе Фавор	1		1
7-8	Бог спасающий	1		1
9-10	Что говорит о человеке православная культура?	0,5	0,5	1
11-12	Христиане в православном храме	0,5	0,5	1
13-14	Золотое правило жизни	1	1	2
<b>Раздел «Добродетели в жизни христианина»</b>				
15-16	Добро и зло	1	1	2
17-18	Как Бог строил дом спасения человека	1	1	2
19-20	Воеводы сил любви. Добродетели	0,5	0,5	1
21-22	Непобедимое оружие христиан	1	1	2
23-24	Защита святынь. Силы тьмы	1	1	2
25-26	Небесные помощники	0,5	0,5	1
27-28	Увенчанные венцами. Христианская семья	1	2	3
29-30	Добрый ответ	1	1	2
31-32	Экскурсия в храм	2	2	4
33-34	Поездка по святым местам	3	4	7
35-36	Итоговая аттестация воспитанников	1		1
	<b>Итого</b>			<b>36</b>

## 2 год обучения

№ занятия	Тема занятия	Теория	Практика	Общее количество часов
<b>Раздел «Восхождение в Отечество Небесное. Человек преображённый. Святые»</b>				
1-2	Как преобразался человек? По ступенькам восхождения	1	1	2
3-4	Ступенька «Богомыслие». Будем любить друг друга	1	1	2
5-6	Ступенька «Благочестие». Всемирные светильники	1	1	2
7-8	Ступенька «Благочестие». Святой богатырь Илья Муромец	0,5	0,5	1
9-10	Ступенька «Вера в Бога». Солнце земли русской	0,5	0,5	1
11-12	Ступенька «Надежда на Бога». Смиранный чудотворец	1	1	2
13-14	Ступенька «Веселье о Боге». Радостный старец	1	1	2
15-16	Ступенька «Страх Господень». Ходящие в путях Господних	1	1	2
17-18	Ступенька «Любовь к Богу и к ближнему». Матерь Божия у креста	1	1	2
<b>Раздел «Отечество земное и Небесное. Человек преображённый. Герои»</b>				
19-20	Принявший венец победы	1	1	2
21-22	Доброе имя – в славе моего Отечества	0,5	0,5	1
23-24	Россия помнит. Святыни родного края	0,5	0,5	1
25-26	Бессмертие. Новомученики и Исповедники Российские	1	1	2
27-28	Священный долг	0,5	0,5	1
29-30	Ступенька «Благодарение». Перед Престолом Небесным	0,5	0,5	1
31	Благословение	1	1	2
32	Богомудрые учителя веры и благочестия	0,5	0,5	1
33	Экскурсия в храм	1	1	2
34-35	Поездка по святым местам	2	2	4
36	Итоговая аттестация воспитанников	1		1

	<i><b>Итого</b></i>			<b>34</b>
--	---------------------	--	--	-----------

### **Учебно-методические средства обучения.**

1. Богородица: полная энциклопедия жизни и чудес/Авт.сост. М.Тимофеев. - М.: Эксмо, 2010. - 368с.: ил.- (Мир православия).
2. Жития русских святых: месяцеслов. – М.: Издательский дом «Ниола 210й век»; Издательский дом «ЮНИОН-паблик», 2005. – 280с.
3. Ионина Н.А. Православные святыни. Изд. РООССА. 2010.
4. Моя первая книга Священная история в рассказах для детей П.Н,Воздвиженского Изд. «Белый город», 2007
5. Музыкальное пособие «Звуковая палитра» [Звукозапись]. Православная культура. 1- года обучения. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2005.
6. Мультимедийное приложение к учебнику «Православная культура» [Электронный ресурс] В.Д.Скоробогатов, Т.В.Рыжова, О.Н.Кобец. «ИНФОФОНД», Ульяновск, 2007.
7. Шевченко Л.Л., Основы православной культуры. Экспериментальное учебное пособие для учащихся общеобразовательных школ, лицеев, гимназий.-М. Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества,2010.112с.
8. Шевченко, Л.Л. Православная культура : Методическое пособие для учителя: 1-й год обучения.. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2004.
9. Шевченко, Л.Л. Православная культура: Наглядное пособие «Иллюстрации»: 1-й год обучения. – 2-е изд., перераб. и доп. М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2004.-112 с.
10. Шинкарчук С.А., Библейские рассказы в картинах великих мастеров: Справочник школьника. -СПб.: Издательский Дом «Литера»,2008.- 64с.:ил. – (Серия «Словарик школьника»).
11. Я иду на урок в начальную школу: Основы православной культуры: Книга для учителя. / ред.-сост. Е.И.Смольникова - М.: Издательство «Первое сентября», 2001. - 256 с.



## **Электронные образовательные ресурсы**

1. <http://svetoch-opk.ru>
2. <http://religii-rossii.ucoz.ru>
3. <http://www.eroshka.ru>;
4. <http://www.skaz.ru>;
5. <http://www.radostmoya.ru>.

## **Перечень средств ИКТ, необходимых для реализации программы**

Компьютер – универсальное устройство обработки информации; основная конфигурация современного компьютера обеспечивает учащемуся мультимедиа-возможности.

Проектор, подключаемый к компьютеру, видеомаягнитофону; технологический элемент новой грамотности – радикально повышает: уровень наглядности в работе учителя, возможность для учащихся представлять результаты своей работы всему классу, эффективность организационных и административных выступлений.

Магнитофон, (музыкальный центр) - даёт возможность непосредственно включать в учебный процесс звуковые образы окружающего мира.



--	--	--	--

Приложение 2

## ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№	Сроки	Мероприятие
1	октябрь	Видео экскурсия «Устройство православного храма»
2	ноябрь	Выставка работ «Святые»
3	январь	Экскурсия в храм
4	март	Поездка по святым местам
	май	Завершения прохождения курса. Аттестация. Праздник

## ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

№	Сроки	Мероприятие
1	сентябрь	Организационное родительское собрание
2	октябрь	Открытое занятие для родителей «Жития святых»»»
3	март	Документальный фильм «Молитвенник земли русской»
4	май	Итоговое занятие для родителей

